

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Анжеро-Судженского городского округа
«Основная общеобразовательная школа № 8»**

Приложение к АООП НОО учащихся с
ОВЗ (с ЗПР. Вариант 7.2)
Приказ от 01.09.2020г. № 151

**Рабочая программа курса внеурочной деятельности
«Волшебный мир творчества»
(для обучающихся с ОВЗ, вариант 7.2.)**

Направление: общекультурное

Срок реализации: 1 год

Разработчик программы:
Смокотина К.О., учитель ИЗО

Содержание

1	Результаты освоения курса внеурочной деятельности	3
2	Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности	5
3	Тематическое планирование	6

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности

1.1. Личностные результаты:

- 1) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 2) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 3) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 4) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 5) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни.

1.2. Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления;
- 2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 3) формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 4) использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 5) овладение навыками смыслового чтения доступных по содержанию и объему художественных текстов и научно-популярных статей в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 6) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;

7) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

8) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

9) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

10) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

11) овладение некоторыми базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

Декупаж

Основы декупажа. Технология подготовки основы, наклеивания рисунков, декорирования. Декупаж разделочной доски. Декупаж цветочного горшка. Декупаж «Волшебная шкатулка». Декупаж на стекле. Декупаж елочных украшений.

Формы организации: беседа, практикум, творческая мастерская, конкурс, ролевая игра, взаимообучение

Виды деятельности: познавательная, практическая, игровая, ручной труд, художественно-творческая

Бисероплетение

Виды бисера. Основные техники плетения бисером в изготовлении украшения. Изготовление браслетов. Техника параллельного плетения. Круговое или французское плетение. Плотное гобеленовое плетение. Квадратный стежок. Мозаичное плетение. Кирпичный стежок. Оплетение кабошонов. Кулоны, броши в технике бисероплетения. Фигурки животных, рыб, насекомых в технике бисероплетения.

Формы организации: беседа, практикум, творческая мастерская, конкурс, взаимообучение, выставка

Виды деятельности: познавательная, практическая, ручной труд, художественно-творческая

3. Тематическое планирование

№ п/п	Наименование тем	Количество часов
1.	Декупаж	17
1.1.	Основы декупажа	1
1.2.	Технология подготовки декупажа	2
1.3.	Практическое изготовление изделий	14
2.	Бисероплетение	17
2.1.	Виды бисера	1
2.2.	Основные техники плетения	6
2.3.	Практическое изготовление изделий	10
Итого		34